

SEIT 1928

KONDENSATORMIKROFONE  
FÜR STUDIO-UND MESSTECHNIK

**MICROTECH GEFELL**



## UM 930 twin



### UMSCHALTbares DOPPELKONDENSATOR MIKROFON

mit  
Phantomspannung P 48 V

- gleichzeitige Aufzeichnung unterschiedlicher Richtcharakteristiken mit einem Mikrofon
- Selbstständige Erkennung der unterschiedlichen Anschaltvarianten
- Stufenlose Variation der Richtcharakteristiken im Mischpult oder PC bei separatem Signalausgang
  - Niere vorn ☺ und
  - Niere hinten ☻ mittels Schaltring
- Großmembran-Dualkapsel
- schaltbar ☺ ☻ ☹ ☼ ☽
- hoch aussteuerbar
- Ersatzgeräuschpegel 7 dBA
- transformatorlos
- elastische Kapselaufhängung
- Oberfläche nickel matt / dunkel bronze



# UM 930 twin

2

Das umschaltbare Kondensatormikrofon UM 930 twin vereint moderne Großmembrantechnologie mit neuester Halbleiter-Schaltungstechnik und gewährleistet eine hohe Parameter-treue und Aufnahme-qualität. Die optimierte Dualkapselanordnung erschließt neue Anwendungsmöglichkeiten der Aufnahmetechnik. Neben der klassischen Umschalttechnik gestattet das UM 930 twin alternativ die gleichzeitige Aufnahme mit zwei unterschiedlichen Richtcharakteristiken.

## ANWENDUNG

Das UM 930 twin ist für professionelle und semiprofessionelle Anwender konzipiert, die höchste Ansprüche an ihr Equipment stellen. Das Mikrofon ist für den universellen Einsatz in Rundfunk- und Tonstudios, auch im anspruchsvollen Home-Recording-Bereich, besonders geeignet. Mögliche Anwendungen sind: Gesang, Sprecherplätze, Hörspiele und als Stützmikrofon für Aufnahmen von Gitarren, Tasten-, Schlag-, Blas- und Streichinstrumenten.

Die Einsprechrichtung ist senkrecht zur Mikrofonachse. An der Vorderseite sind die Typ-Kennzeichnung und die Richtcharakteristiksymbole angeordnet.

## HALTERUNGEN

Akustische Beeinflussungen durch störende Gehäuseresonanzen bzw. Körperschall werden durch den soliden Aufbau und die schwingungsgedämpfte Befestigung des Haltebügels im Mikrofongehäuse weitgehend vermieden.

### UM 930 twin

mit integrierter elastischer Halterung nach beiden Seiten um 135° schwenkbar.

### UM 930 twin

mit elastischer Aufhängung EA 92



3

## BETRIEBSMÖGLICHKEITEN nach Anschaltvarianten

### gleichzeitige Aufzeichnung zweier Richtcharakteristiken



Das Mikrofon UM 930 twin ist mit einer fest eingestellten Nierencharakteristik und fünf frei wählbaren Richtcharakteristiken ausgestattet. Über den 5-poligen XLR-Stecker sind die jeweiligen Signale der Charakteristiken gleichzeitig separat nutzbar. Somit besteht während der Aufnahme die Möglichkeit mit einem Mikrofon einen Vergleich zur Bezugscharakteristik Niere live zu beurteilen.

Zur optischen Farbkodierung der Mikrofone sind die schwarzen O-Ringe am Umfang des Schaltringes des Mikrofans ein oder mehrfach gegen farbige austauschbar. Es stehen die Farben grün, rot und blau zur Verfügung.

Die Anschaltung des UM 930 twin erfolgt über ein Mikrofonanschlusskabel XLR 5-polig bzw. mittels einer Adaption über 2 x XLR 3-polig.

### UM 930 twin

mit Mikrofonhalter MH 80



über Schaltring wählbar:

- Kugel
- Breitnieren
- Supernieren
- ∞ Acht
- ☺ Niere hinten

Niere vorn ☹



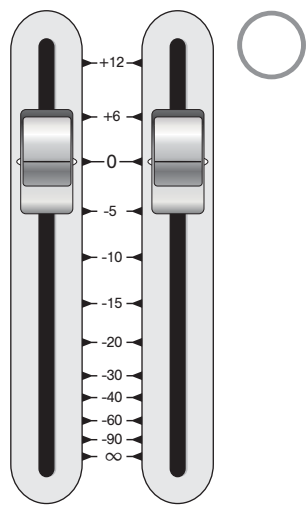


## FERNEINSTELLUNG DER RICHTCHARAKTERISTIKEN am Mischpult

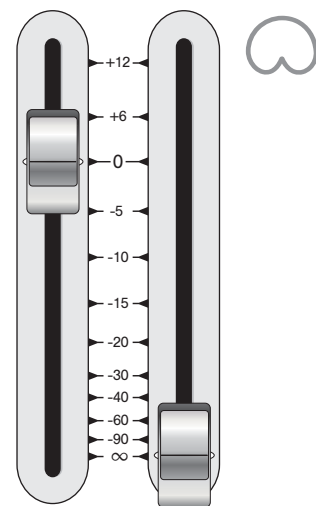
In Schaltringstellung

Niere vorn  |  Niere hinten

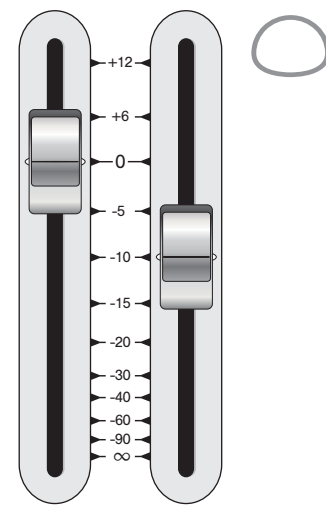
werden die Signale der vorderen und hinteren Mikrofonkapsel auf getrennte Eingänge des Mischpultes gelegt



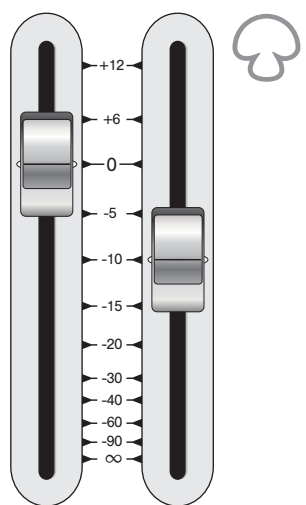
Regler beider Kanäle gleich eingestellt



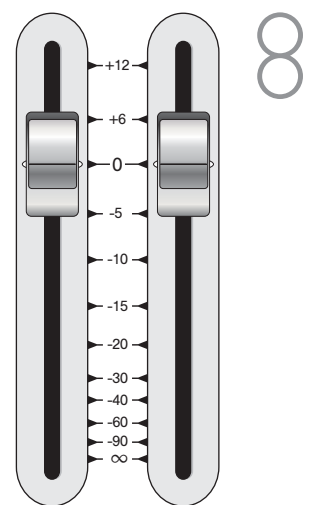
Regler der vorderen Mikrofonkapsel aufgeregelt  
Regler der hinteren Mikrofonkapsel auf -∞ eingestellt



Regler der vorderen Mikrofonkapsel aufgeregelt  
Regler der hinteren Mikrofonkapsel auf -10 dB eingestellt  
eine Verstärkungserhöhung bis 0 dB führt kontinuierlich zur Kugel  
eine Verstärkungsverringerung bis -∞ führt kontinuierlich zur Niere



Regler der vorderen Mikrofonkapsel aufgeregelt  
Regler der hinteren Mikrofonkapsel bei **Phasendrehung** auf -10 dB eingestellt



Regler beider Kanäle gleich eingestellt  
hinterer Mikrofonkapsel **Phase gedreht**

## LIEFERUMFANG

Doppelkondensator-Studiomikrofon **UM 930 twin** mit umschaltbarer Richtcharakteristik und fester Niere, im Holzetui, L x B x H 250 x 175 x 110 mm

nickel matt	Best.-Nr. 2111104
dunkel bronze	Best.-Nr. 2111105

Doppelkondensator-Studiomikrofon **UM 930 twin** mit umschaltbarer Richtcharakteristik und fester Niere, im Holzetui, L x B x H 250 x 175 x 110 mm **mit Mikrofonhalter MH 80**

nickel matt	Best.-Nr. 2111106
dunkel bronze	Best.-Nr. 2111107

Doppelkondensator-Studiomikrofon **UM 930 twin** mit umschaltbarer Richtcharakteristik und fester Niere, im Koffer (Al), L x B x H 450 x 350 x 160 mm **mit Elastischer Aufhängung EA 92**

nickel matt	Best.-Nr. 2111108
dunkel bronze	Best.-Nr. 2111109

## BESTELLBEISPIELE

UM 930 twin, nickel matt

UM 930 twin, mit MH 80, nickel matt



## SONDERAUSFÜHRUNG

Kondensator-Studiomikrofon UM 930 twin, 24 Karat Gold

## ZUBEHÖR, optional

Windschutz, anthrazit	W 93	Best.-Nr. 202415
Popschutz, schwarz	PO 70	Best.-Nr. 600018
Elast. Aufhängung, nickel matt	EA 92	Best.-Nr. 202312
Elast. Aufhängung, dunkel bronze	EA 92	Best.-Nr. 202313
Mikrofonhalter, nickel matt	MH 80	Best.-Nr. 202320
Mikrofonhalter, dunkel bronze	MH 80	Best.-Nr. 202322
Mikrofonanschlusskabel, XLR 5-pol., 10 m	C 93.1	Best.-Nr. 202215
Adapterkabel, XLR 5-pol. auf 2 x XLR 3-pol., 1 m	C 93.01	Best.-Nr. 202214

## TECHNISCHE DATEN

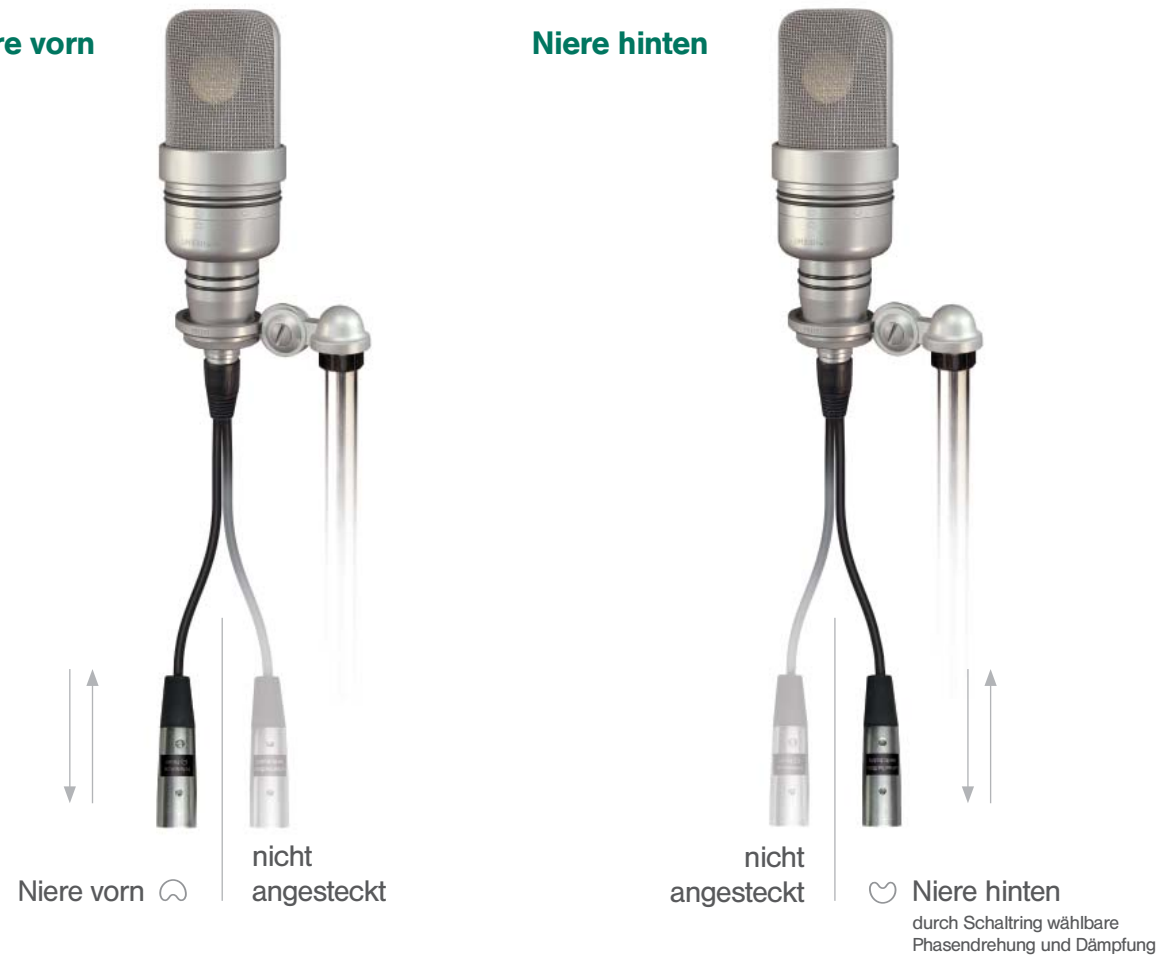
CE Zertifikat

Richtcharakteristik	Referenz umschaltbar	Niere vorn
Akustische Arbeitsweise		Niere, Acht, Superniere, Breitnieren, Kugel
Dualkapsel		Druckgradientenempfänger
Übertragungsbereich		Großmembran
Feldbetriebsübertragungsfaktor bei 1 kHz (Niere)		40 ... 18000 Hz
Nennimpedanz		20 mV/Pa
Ersatzgeräuschpegel (Stellung Niere)	CCIR 468-4	100 Ω
Geräuschpegelabstand (bez. auf 1 Pa bei 1 kHz)	DIN EN 60 651	13 dB
Grenzschalldruckpegel für 0,5 % Klirrfaktor	CCIR-bewertet	7 dB - A
Dynamikumfang	A-bewertet	81 dB
Stromaufnahme (P 48, DIN 45596, IEC 268-15)		87 dB
Anschlussarmatur		142 dB
Gewicht		135 dB
Abmessungen (L x Ø)		4,5 mA
Oberfläche		XLR-Steckverbinder 5-polig, Kontakte vergoldet
		930 g
		158 mm x 65 mm
		nickel matt, dunkel bronze

## WEITERE ANSCHLTVARIANTEN

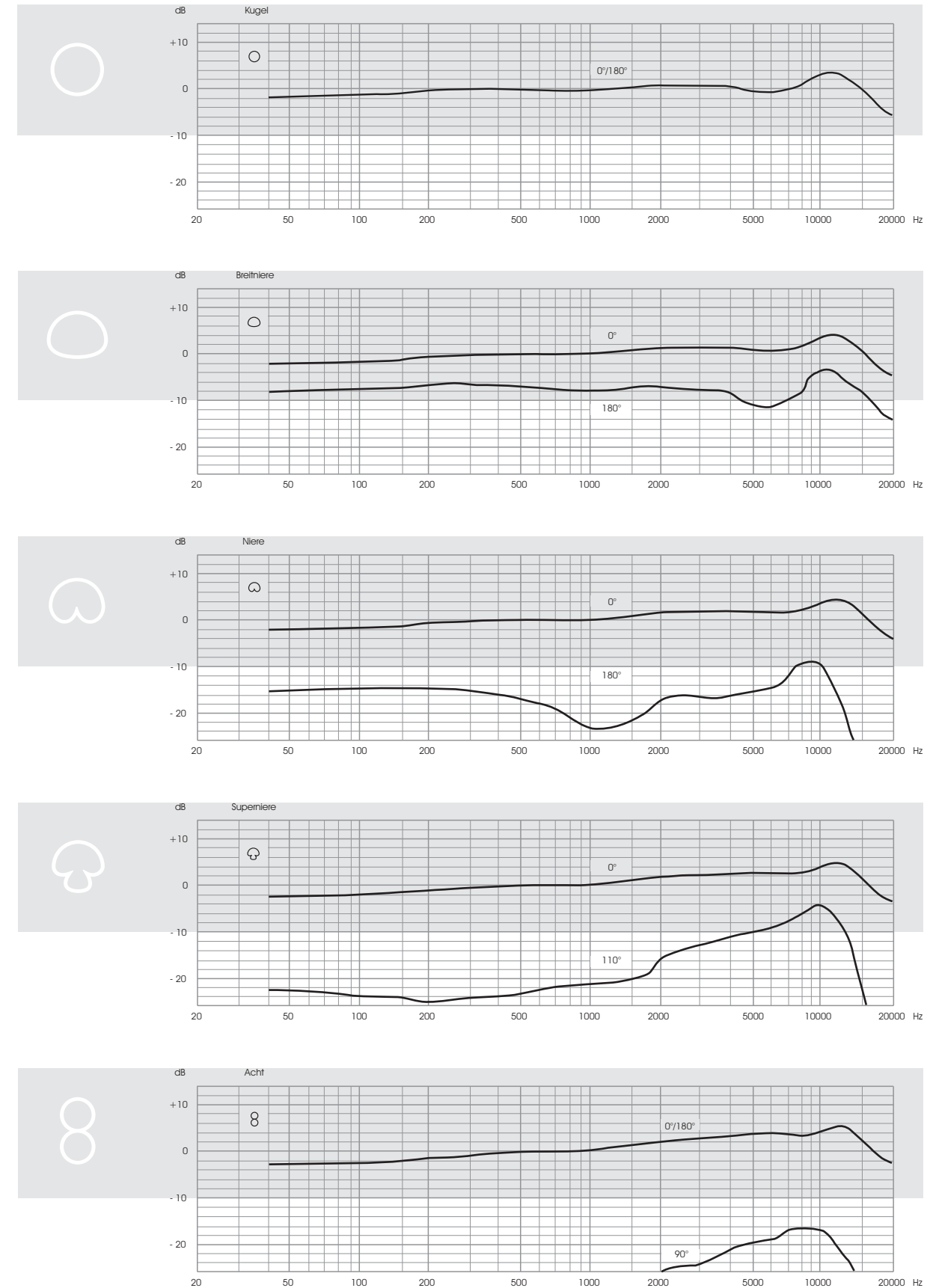
Niere vorn

Niere hinten

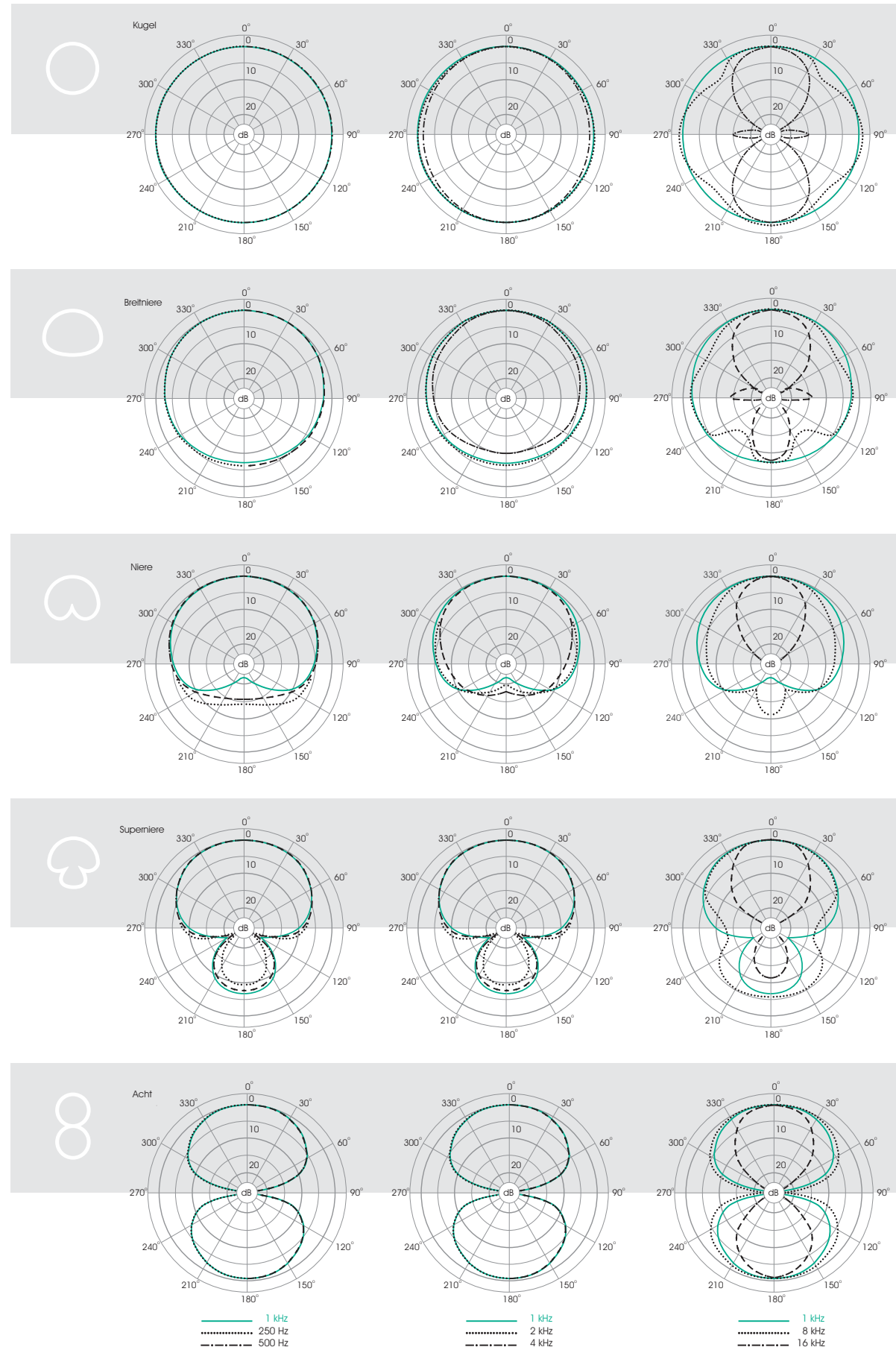


durch Schaltring wählbar: ☺ ☺ ☺ ☺ ☺  
 Phasendrehung Niere: 0° 0° 180° 180° 0°  
 Dämpfung Niere: 0 dB -12 dB -10 dB 0 dB 0 dB

## FREQUENZGÄNGE



# POLARDIAGRAMME



© 07/2008 Microtech Gefell GmbH  
Änderungen vorbehalten